

Drabeligt ægteskabsdrama på scenen i ALFA

Dødsdansen er nok verdensdramatikens ultimative ægteskabsdrama. Siden August Strindberg skrev Dødsdansen i 1901, har stykket været opført utallige gange i hele verden og kan nu opleves i ALFA, hvor Vesthimmerlands Teaterforening byder indenfor til endnu en prægtig teateroplevelse.

Skuespillerne Pia Jondal og Waage Sandø, der også privat danner par, spiller ægteparret Alice og Edgar. Alice og Edgar bor isoleret ved havet og står overfor at fejre deres sølvbryllup. Ægteskabet er stormomsust, solskin har der ikke været meget af gennem årene, men masser af uvejr og tordenskyer. Jo mere de kan håne og genere hinanden jo bedre. Edgar er militærmand og Alice er skuespillerinde, og ingen af dem har haft succes i deres karrierer eller held i pengesager. Dialogen imellem dem er båret af seksuel tiltrækning og frastødning, had og selvhad. Ondskabsfuldhederne flyver imellem dem, ofte vittigt og med morbid humor. Efter mange års fravær ankommer pludseligt Alices fætter Kurt, spillet af Ole Lemmeke. Alice kan ikke lade være med at indlede en livsfarlig flirt. Kurt bider på, og ægteskabsdramaet udvikler sig til et trekantdrama. En stærk klassiker, en kamp til stregen.

Inden forestillingen tilbyder Aars Hotel en teatermenu med rabat for teatergæster. Menuen bestilles ved henvendelse til Aars Hotel.